



## Kunst im Kantonsspital Aarau

Die Malerin, Papier- und Textilkünstlerin Sabina Schwaar zeigt im Haus 2a des KSA Werke, die in der Auseinandersetzung mit der Pandemie 2020 entstanden. Sie übersetzt die Verbreitung des Coronavirus und «Physical Distancing» auf die Pustebblume und seziiert diese, um sie in aufwändigem Stickverfahren und mit äusserster Sorgfalt zu fixieren und an der Ausbreitung zu hindern. Ihre hoch ästhetischen Arbeiten enthüllen erst auf den zweiten Blick die beklemmende Gefangenschaft der rekonstruierten und in edlen Materialien präsentierten Fruchtstände und regen zum Nachdenken über die gesellschaftlichen Auswirkungen der Pandemie nach.

Objekte und Fotodokumentation **Sabina Schwaar** 1. Juni bis 31. Juli 2021